

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2018-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Araranguá
<b>Nome:</b>	Leticia Cunico
<b>Siape:</b>	2402121
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim - Em estágio probatório
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	MODA
<b>Titulação:</b>	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	35	4. Gestão e Representação	2
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	3		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	Pesquisa de Moda	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	Laboratório de Criatividade	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	Produção de eventos	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	Ambiente virtual: pesquisa, comunicação, negócio	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	Projeto integrador	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Curso Técnico Concomitante em Têxtil	Desenvolvimento de produto	Sim	40	55	2

**Subtotal: 14.00**

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	13.5

**Subtotal: 13.50**

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Tainá Silva	2

Atendimento extra-classe a discentes	Discentes do Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda, Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda e Curso Técnico Concomitante em Têxtil	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Curso Superior de Tecnologia em Design de Moda e Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	2
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Curso Técnico Concomitante Em Produção De Moda	1.5

**Subtotal: 7.50**

## 2. Atividades de Pesquisa (não informado)

## 3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	\\\\\\\\\\\\Fashion	à definir	em elaboração	1
Elaboração e submissão de resumos expandidos, artigos científicos em Anais de eventos e periódicos com ISSN	Uma proposta de fluxo informacional para empresas do setor de confecção	Letícia Cunico	Projeto de pesquisa de mestrado	2

**Subtotal: 3.00**

## 4. Atividades de Gestão e Representação

### 4.1 Gestão (não informado)

### 4.2 Designação (não informado)

### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	GTs encaminhados pela coordenação, aguardando número de portaria	Fan Page IFSC Moda	1
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	GTs encaminhados pela coordenação, aguardando número de portaria	Eventos	1

**Subtotal: 2.00**

## 5. Capacitação (não informado)

### Informações sobre avaliação do planejamento

Aprovado pela chefia em 07/03/2018 16:53:45

Avaliador: adriano.rodrigues - Registrar no RSAD os números das portarias que estão em elaboração.

### Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
-----------------------	------------------

20/02/2018 09:42:28

26/02/2018 09:07:55